



Analyse D'ouvrage

Author: Bungener, Patrick

Source: Candollea, 65(2)

Published By: The Conservatory and Botanical Garden of the City of Geneva (CJBG)

URL: <https://doi.org/10.15553/c2010v652a20>

BioOne Complete (complete.BioOne.org) is a full-text database of 200 subscribed and open-access titles in the biological, ecological, and environmental sciences published by nonprofit societies, associations, museums, institutions, and presses.

Your use of this PDF, the BioOne Complete website, and all posted and associated content indicates your acceptance of BioOne's Terms of Use, available at www.bioone.org/terms-of-use.

Usage of BioOne Complete content is strictly limited to personal, educational, and non - commercial use. Commercial inquiries or rights and permissions requests should be directed to the individual publisher as copyright holder.

BioOne sees sustainable scholarly publishing as an inherently collaborative enterprise connecting authors, nonprofit publishers, academic institutions, research libraries, and research funders in the common goal of maximizing access to critical research.

Analyse d'ouvrage

Patrick Bungener

HELENE SAULE-SORBE & GERARD LARGIER (ed.) (2010). *Les botanistes de la flore pyrénéenne*. Les feuilles du Pin à Crochet n° 9, 312 pp.

En réunissant sous forme d'un dictionnaire 208 notices biographiques de savants botanistes ou de botanistes amateurs (médecins, militaires, pharmaciens, ecclésiastiques, nobles etc) ayant contribué, par leurs activités, à la connaissance de la flore des Pyrénées, cet ouvrage, richement illustré de portraits divers, d'aquarelles et de dessins de fleurs de cette région, séduira l'amateur botaniste autant que l'historien des sciences qui ne pourra que constater, rien que par la mention en fin d'ouvrage des sources bibliographiques utilisées pour chaque notice, tout

le sérieux de cette entreprise. Signées séparément par une quinzaine d'auteurs (principalement des botanistes), les informations biographiques se succèdent les unes aux autres au travers du temps – du XVI^e au XX^e siècle – en égrenant les vies des plus grandes célébrités (Michel Adanson, Augustin-Pyramus de Candolle) comme celles d'hommes plus modestes (le berger Gaston-Sacaze, le pharmacien Xatard) dont beaucoup n'ont guère été retenus par l'Histoire. Un ouvrage donc à recommander et qui trouvera une place naturelle chez l'amateur éclairé intéressé par l'histoire naturelle des Pyrénées comme dans toute bonne bibliothèque.